

# LA COOPÉRATIVE DE RUE ET DE CIRQUE

de  
dans

## UN PRINTEMPS SPECTACLES L'ESPACE PUBLIC



SAISON [WWW.2R2C.COOP](http://WWW.2R2C.COOP)

#15



## L'EDITO

En 2019, la Coopérative De Rue et De Cirque s'installe Rue WATT, une fabrique francilienne pour la rue, le cirque et l'espace public imaginée pour accompagner les équipes en création et les pratiques amateurs. En attendant de vous y accueillir, nous égrainons les spectacles à Paris et en Ile-de-France comme un chemin à suivre tout au long d'une saison imaginée en complicité avec artistes et partenaires. Étranges créatures, balades intimes, danses furieuses, tyrolienne géante, déambulation chorégraphiques, musique de chambre, cirque endémique ou performance incantatoire. Autant de propositions que d'univers à découvrir.

Une saison réjouissante avec De Rue et De Cirque.

## L'AGENDA DU PRINTEMPS

- La Réconciliation **Collectif Martine à la Plage**  
Les 20 et 21 avril. Paris 13
- **We Cirk!** Week-end cirque en Pays Créçois  
10, 11 et 12 mai. Seine-et-Marne
- L'Absolu **C<sup>ie</sup> Les Choses de rien**  
Du 13 mai au 1er juin. Paris 14
- **TempsDanse #3**  
C<sup>ies</sup> Retouramont, C&C, Tango Sumo, Jeanne Simone,  
Du 13 au 26 mai. Paris 12<sup>ème</sup> et 13<sup>ème</sup>
- **Danse en partage #3** – Pratiques amateurs  
25 mai. Paris 13
- **WATT'S C<sup>ie</sup> Pernette & L'Orchestre de Chambre de Paris**  
7 juin. Paris 13
- Appuie-toi sur moi **Cirquons Flex**  
13, 14, 15 et 16 juin. Paris 13
- Nouvelles de Noone **C<sup>ie</sup> 1 Watt**  
Les 26 et 27 juin. Paris 13
- Opus pour trois villes **Deuxième Groupe d'Intervention**  
Les 28 et 29 juin. Paris 13

## VIVRE AVEC NOUS

### C'EST MIEUX !

#### Facebook:

De Rue De Cirque / page.organisation

#### newsletter:

Abonnez-vous sur [www.2r2c.coop](http://www.2r2c.coop)

#### Recevoir le programme papier :

Envoyez votre adresse sur  
[contact@2r2c.coop](mailto:contact@2r2c.coop)



© D.R.

Johan Swartvagher nous attire, comme une force joyeuse, dans une performance jonglée bercée par les photographies de Bertrand Depoortère. Caressant les paysages traversés par le photographe, dansant dans les confins du monde, il jonglera, encore et encore, avec sa valise de terre, ses massues de foin.

*"B.Depoortère et J. Swartvagher tracent une sorte de chemin qui invite à tendre vers une nature commune, oubliée ou refoulée, condition nécessaire pour se connaître, se reconnaître, au-delà de la réalité".*

D.Duthuit, Journaliste

Equipe. Johan Swartvagher // Bertrand Depoortère, co-auteurs et interprètes. Jérôme Sersiron et Simon Gaudier, chargés de production. Erwan Sautereau, régie.

**Samedi 20 avril** à 20h et **Dimanche 21 avril** à 11h  
RDV au niveau du 20 rue du Chevaleret (Franprix), Paris 13  
1h. Gratuit sur réservation :  
[01 46 22 33 71](tel:0146223371) / [reservation@2r2c.coop](mailto:reservation@2r2c.coop)

## La Reconciliation

# COLLECTIF MARTINE A LA PLAGE

CRÉATION 2019

En partenariat avec  
La Maison des jonglages  
12<sup>ème</sup> Rencontre des jonglages  
festival de la création jonglée en  
Ile-de-France



© Julie Carreter Cohen

© Cie NO

© Pierre Morel

# WE CIRK!

**WEEK-END CIRQUE  
EN PAYS CRÉÇOIS**  
10, 11 et 12 mai  
Seine et Marne - 77

## 3 jours d'ateliers, de rencontres et de spectacles

*Fil Fil* C<sup>ie</sup> **BAL**

*Willy Axton* **Keep company**

*Compost* **Keep company**

*Girafe* C<sup>ie</sup> **No**

*Objet nature* **Les Intouchables**

*Implosion suspendue* **Les Intouchables**

*Vestige* **Johan Swartvagher**

*L'Ironie d'un saut* **La (cie) SID**

*Dystonie* C<sup>ie</sup> **Defracto**

*Souffle* C<sup>ie</sup> **L'Eolienne**

*Lance-moi en l'air* C<sup>ie</sup> **L'Eolienne**

**WE CIRK!** C'est l'aboutissement d'un projet au long cours, "Zone de confiance". Une Résidence cirque menée de septembre 2018 à avril 2019 en Pays Créçois avec 5 équipes artistiques : Les Intouchables, La (cie) SID, Keep company, C<sup>ie</sup> No et C<sup>ie</sup> de L'Ouvert.

Pour clôturer cette incroyable aventure, rendez-vous est pris en mai 2019 pour trois jours de spectacle et de création en Seine-et-Marne.

Retrouvez les artistes, découvrez de nouvelles compagnies, installez-vous dans le parc du Château, entrez sous le chapiteau et profitez d'un week-end cirque conçu sur mesure.

### Vendredi 10 mai

Spectacles dans les écoles et collèges du territoire

**Samedi 11 mai** de 10h à 12h, RDV Château de Quincy  
Rencontre professionnelle "Le cirque en milieu rural"  
Ateliers avec Antoine Deheppe et Pénélope Hausermann

**Samedi 11 et dimanche 12 mai**, RDV Château de Quincy  
Spectacles en plein-air et sous chapiteau

Un événement conçu par La Coopérative De Rue et De Cirque en coordination et avec le soutien de La Communauté de Communes du Pays Créçois, d'ACT ART 77, la DRAC Ile-de-France et la Région Ile-de-France.

Compost /Keep company a bénéficié du dispositif FoRTE, financé par la Région Ile-de-France.

Programmation détaillée sur  
[www.2r2c.coop](http://www.2r2c.coop)  
ou  
[www.scenes-rurales77.com](http://www.scenes-rurales77.com)

*L'Absolu*

# CIE LES CHOSSES DE RIEN

Cirque métaphysique

En partenariat avec  
le Théâtre de la Cité internationale



© Jérôme Villa

*"Un solo vertigineux". Télérama*

*"C'est Narcisse et Icare. C'est Boris Gibé, poète des airs...  
Un moment que l'on vit comme un rêve. 55mn de poésie  
mélancolique et de prouesse physique." Le Figaro*

L'Absolu est une parenthèse poétique où les éléments, eau, air, feu, et les matières deviennent de véritables partenaires de jeu d'un être en quête d'infini et de vérité. Dans un univers absurde, parfois burlesque, Boris Gibé affronte le vertige de l'absolu.

Equipe. Conception - interprétation : Boris Gibé. Regard dramaturgique : Elsa Dourdet. Regard chorégraphique : Samuel Lefevre, Florenceia Demestri. Confection textile et costumes : Sandrine Rozier. Régie technique et plateau : Quentin Alart. Régie technique : Florian Wenger. Scénographie : Clara Gay-Bellile, Charles Bédin. Lumières : Romain de Lagarde. Son : Olivier Pfeiffer.

**Du 13 mai au 1<sup>er</sup> juin**

au Théâtre de la Cité internationale, Paris 14

1h à partir de 12 ans. Payant : 23 à 7 euros

Infos et résa : 01.43.13.50.50 / [www.theatredelacite.com](http://www.theatredelacite.com)



© Olivier Penel

© Pierre Planchonault

Troisième édition d'un rendez-vous qui s'intéresse encore et toujours à la danse dans l'espace public.

Deux semaines durant, *TempsDanse* se déploie, investit les tours de la Grande bibliothèque, vous fait décoller à 25 mètres de hauteur, s'invite dans vos salons et vous emporte avec joie dans une danse commune. Du monumental à l'intime, d'un battement de paupière à l'ascension des hauteurs, cette édition sera douce et furieuse, aventureuse et généreuse.

*TempsDanse* aime à explorer des directions qui ont toutes en commun et comme terrain de jeu la ville. Cette nouvelle édition sera l'occasion de s'échapper, de prendre la tangente et de se demander où a bien pu passer notre part sauvage.

Comme chaque année, les pratiques amateurs sont à l'honneur et *Danse en partage #3* sera une nouvelle fois l'occasion de proposer ateliers, plateau partagé et Flash Mob.

Programmation détaillée et informations pratiques sur

[www.2r2c.coop](http://www.2r2c.coop) / 01 46 22 33 71

**Du 13 au 26 mai.** Paris 12, Paris 13 et Vitry-sur-Seine

## TEMPS DANSE #3

C<sup>IE</sup> RETOURAMONT  
C<sup>IE</sup> JEANNE SIMONE, C<sup>IE</sup> C&C  
C<sup>IE</sup> TANGO SUMO  
DANSE EN PARTAGE #3  
LE RDV DES PRATIQUES  
AMATEURS

En partenariat avec  
la Bibliothèque Nationale de France,  
François Mitterrand



© Daniel Carhata

© DR.

© Julianus Meis

# TEMPS DANSE #3

**SEMAINE 1**  
**Carte blanche à la C<sup>ie</sup> Retouramont**  
**La danse Verticale en KIT**  
**du 13 au 17 mai**  
 Paris 13  
**Gratuit**

La danse verticale envahit l'espace public. Un changement d'échelle à vivre tout au long d'un parcours qui nous emmène de la rue Watt jusqu'au sommet des tours de Bibliothèque François Mitterrand. Une aventure artistique monumentale, unique et hors norme.

**Vendredi 17 mai** de 16h. à 18h. **Envolez-vous !**

► Atelier public **Hisse Emoi**. Ascensions vertigineuses entre deux tours de la BNF. Inscriptions préalables obligatoires : 01 46 22 33 71 / reservation@2r2c.coop

**Vendredi 17 mai** à 19h30. **Déambulation à suivre**

pour 40 danseurs aériens venus du monde entier, 7 chorégraphes et 1 ville avec :

- La Verticale de poche (création in situ)
- Solo ascensionnel entre 2 tours
- Diagonales Ascendantes

RDV place Aurélie Nemours (au dessus de Rue Watt), Paris 13 (durée estimée : 1h40)

**les 13, 14 et 15 mai. Ateliers et colloques**

à la BNF, La Briqueterie et au Pôle de Danse Verticale proposés par la C<sup>ie</sup> Retouramont dans le cadre du Vertical Dance Forum soutenu par Europe Creative.

Une invitation à se laisser embarquer dans des aventures artistiques radicalement différentes mais qui nous offrent toutes une folle envie de vivre, de respirer, de danser.

**Vendredi 24 mai**, Paris 13 :

**19h15. Sensibles quartiers. C<sup>ie</sup> Jeanne Simone** ■

RDV place Jean-Michel Basquiat

**21h. Arbor Erit. C<sup>ie</sup> C&C** ■

RDV Esplanade Pierre Vidal Naquet

**Samedi 25 mai**, Paris 13 :

**11h. Sensibles quartiers. C<sup>ie</sup> Jeanne Simone** ■

RDV place Jean-Michel Basquiat

**de 15h30 à 17h30. Danse en partage #3** ■

**18h. Mût. C<sup>ie</sup> Tango Sumo** ■

**18h30. Fuera Fissa. C<sup>ie</sup> Tango Sumo** ■

RDVs quai François Mauriac devant la piscine J. Baker

**20h. Sensibles quartiers. C<sup>ie</sup> Jeanne Simone** ■

RDV place Jean-Michel Basquiat

**Dimanche 26 mai**, Paris 12 :

**16h. Arbor Erit. C<sup>ie</sup> C&C** ■

**17h. Mût. C<sup>ie</sup> Tango Sumo** ■

RDV Place d'Aligre

# TEMPS DANSE #3

**SEMAINE 2**  
**Week-end danse**  
**24, 25 et 26 mai**  
 Paris 12 et 13  
**Gratuit**

**Réservation indispensable pour Sensibles quartiers**

01 46 22 33 71  
 reservation@2r2c.coop



© J.M. Couhart

**watt's**

# CIE PERNETTE & ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS

**CRÉATION IN SITU**

Parcours chorégraphique  
et musical pour 10 danseurs  
et 8 musiciens.

**Gratuit sur réservation** au :

01 46 22 33 71

reservation@2r2c.coop

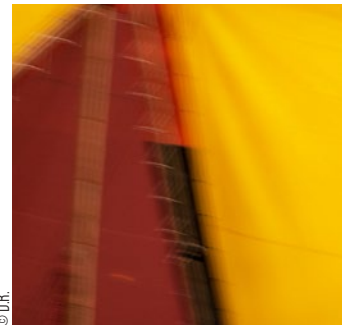
Une création chorégraphique et musicale pour l'espace public, imaginée par la C<sup>ie</sup> Pernette, L'Orchestre de chambre de Paris et La Coopérative De Rue et De Cirque.

Après le succès de *Grand Ensemble*, De Rue et De Cirque a eu la folle envie de créer à nouveau un événement unique, une fête offerte dans l'espace public où danse et musique cheminent ensemble pour éveiller nos sens, créer de la joie et de la beauté.

Il s'agira de rendre visible, sensible, voire palpable les énergies, mémoires et émotions présentes dans un ensemble de lieux en succession.

*Watt's* proposera au public un voyage, du plaisir de voir et d'entendre à celui de danser ensemble le temps d'un bal partagé Rue WATT!

**Vendredi 7 juin de 20h à 22h** (option report le 8 juin)  
RDV esplanade Pierre Vidal Naquet, Paris 13



© D.R.



Un cirque à ciel ouvert, une piste octogonale, un mât chinois au centre, voilà le décor de ce récit que les artistes nous font vivre avec leurs corps et leurs voix.

*Appuie-toi sur moi* est un conte circassien, une confidence faite au public qui nous invite à traverser les aléas d'une rencontre improbable. Deux personnages qui se regardent, vivent l'un à côté de l'autre et nous racontent ce qui leur passe par la tête. *Appuie-toi sur moi*, c'est un moment de vie partagé, une histoire banale qui titille notre imaginaire. Douce et intime, vibrante de liberté.

Equipe. Auteurs. Virginie Le Flaouter, Gilles Cailleau, Vincent Maillot. Interprétation. Virginie Le Flaouter, Vincent Maillot. Metteur en piste. Gilles Cailleau-Cie Attention Fragile. Création musicale/interprétation. Sébastien Hualmé, Vincent Maillot. Création lumière. Christophe Bruyas. Regard chorégraphique. Marion Brugial. Scénographie. Cirquons Flex/Endemik architecture. Traitements bambous/conseils scénographiques. Alain Cadivel. Régie générale. Sébastien Hualmé. Administration/production. Laure Denis.

**Jeudi 13 juin à 20h**  
**Samedi 15 juin à 20h**

**Vendredi 14 juin à 20h**  
**Dimanche 16 juin à 16h**  
RDV Parc de Choisy, Paris 13

***Appuie-toi sur moi***

# CIE CIRQUONS FLEX

**Cirque endémique  
de la Réunion  
CRÉATION 2019**

1h. A partir de 8 ans

Tarifs : 6 et 10 euros

Réservations :

01 46 22 33 71

reservation@2r2c.coop



© stiletts

## Nouvelles de Noone

**CIE**  
**1 WATT**  
CRÉATION 2020  
Gratuit

*Noone est une petite ville sans histoire qui se trouve dans le midi.  
Noon est l'heure du midi, en anglais.  
Le film "Le train sifflera trois fois"  
s'appelle en réalité "High Noon".  
Jimmy Noone est un musicien de Jazz né à Cut-off,  
Louisiane 23 avril 1895, mort à Los Angeles 19 avril 1944.  
Si on rajoute un tiret,  
Noone devient No-one, "Personne", en anglais.  
Noone est le nom d'une petite planète  
dans the outer galaxy d'un système solaire  
d'un livre jamais écrit par une romancière.*

Au regard de cette envie permanente de nous immerger dans le quotidien, d'arpenter des endroits, des quartiers, des bouts de campagne, nous élaborons un spectacle protéiforme comme une série de cartes blanches partagées, de pièces courtes en duo ou trio qui vont s'entremêler pour alimenter nos parcours.

Avec : Pierre Pilatte et Sophie Borthwick

Etape de création **Mercredi 26 et jeudi 27 juin** à 19h  
RDV Jardin de l'Abbé Pierre, entrée Rue Margueritte Duras.  
Paris 13



© Deuxième Groupe d'Intervention

## Opus pour trois villes

En prolongement de son implication au long cours à Paris, Valenton et Malakoff, Deuxième Groupe d'Intervention propose une création qui revient sur 3 sites qu'à priori tout sépare.

*Opus pour 3 villes* est une création écrite à partir des collectes réalisées lors de temps d'immersion et de sessions d'explorations in situ partagées avec les habitant-e-s à Paris-13-Oudiné, Valenton et Malakoff-sud. Elle est composée d'une installation plastique et d'une pièce théâtrale écrite par Ema Drouin et portée par les comédiennes Noémie Fourdan et Catherine Salvini.

**Valenton-Val-de-Marne.** Quartiers La Lutèce & Les Polognes ■  
**Paris-13.** Quartier Oudiné-Chevaleret ■  
**Malakoff - Hauts de Seine.** Quartier Barbusse-Stalingrad ■

Ecriture et mise en scène, Emma Drouin. Avec Noémie Fourdan et Catherine Salvini.  
Son, Marc Vincent. Scénographie, Ema Drouin et Emile Thomas.

**CIE**  
**DEUXIÈME**  
**GROUPE**  
**D'INTER**  
**VENTION**  
CRÉATION

**Installation plastique en accès**  
**libre de 14h à 20h**

**Performances théâtrales à**  
**15h, 16h30, 18h et 19h30**  
Gratuit sur réservations au :  
01 46 22 33 71  
reservation@2r2c.coop

Résidence de création du 24 au 27 juin  
**Représentations vendredi 28 et samedi 29 juin**  
RDV Rue Watt. Paris 13

# RUE WATT

FABRIQUE ARTISTIQUE  
POUR LA RUE  
LE CIRQUE  
ET L'ESPACE PUBLIC

En 2019, la coopérative De Rue et De Cirque investit un nouvel espace de création francilien dans le 13<sup>ème</sup> arrondissement de Paris.

**Rue WATT** un lieu dedans/dehors

**Rue WATT** une fabrique de rencontre et d'échange

**Rue WATT** une maison ouverte aux artistes, aux amateurs, aux publics

**Rue WATT** assumera une double mission. Accompagner et soutenir les équipes artistiques en création mais également sensibiliser les publics et favoriser les croisements entre professionnels et amateurs.

Au delà de ces fondamentaux, **Rue WATT** affirmera une identité forte et ambitieuse, celle d'un lieu de croisement des disciplines, un laboratoire artistique ouvert sur l'espace public.

**Rue WATT** sera la maison mère d'un projet de proximité qui rayonnera sur le quartier et permettra la création d'un territoire d'expérimentations artistiques et de pratiques collaboratives. Une association créée avec des partenaires du territoire vient renforcer cet ancrage : **So.WATT**.



## OUVERTURE 2019

En attendant, les compagnies explorent le quartier, tournent autour de la rue Watt comme autant de bonnes fées.

C<sup>ie</sup> Pernette, L'Orchestre de chambre de Paris, 1 Watt, Collectif Martine à la Plage, C&C, Deuxième Groupe d'Intervention...

La Ville de Paris, en soutenant la diversité culturelle, a permis l'ouverture de la Rue Watt-Fabrique artistique. La Coopérative De Rue et De Cirque est soutenue par la Région Ile-de-France pour l'équipement et l'aménagement des espaces de création.

## 2R2C S'ENGAGE AUPRÈS DES COMPAGNIES

### ► Résidence et compagnonnage :

*La Réconciliation* / Collectif Martine à la Plage  
Résidence in situ les 17, 18, 19 avril et diffusion 2019

C<sup>ie</sup> C&C (compagnonnage d'une création à l'autre)  
*Arbor Erit*, Résidence et diffusion mai 2019

*R-C, rituel électro plastique* (création 2020)

Résidences, action de territoire et accompagnement jusqu'en 2020

*Public-ques!* / C<sup>ie</sup> Acte

Sortie de chantier : 18 mai 2019, 17h30 à L'Institut des Etudes Avancées de Paris

*Opus pour trois ville* / Deuxième Groupe d'Intervention

Résidence et diffusion juin 2019

*Nouvelles de Noone* / C<sup>ie</sup> 1 WATT (création 2020)

Etape de travail 2019, résidence et diffusion 2020

*Lily Water* / Compagnie Azeïn

Résidence et présentation de travail novembre 2019. Diffusion 2020

### ► Production déléguée et accompagnement sur mesure :

Depuis 2017 De Rue et De Cirque accompagne de jeunes diplômés de l'Académie Fratellini et s'engage sur la création et la diffusion de leur première création.

2017, *L'Ironie d'un saut* / La (cie) SID

2018, *Compost* / Keep company

2019, *Un cheval, des cheveux* / Anna Weber

Après 2 ans d'accompagnement, la (cie) SID prend son envol, Keep company démarre la tournée de *Compost* et Anna Weber lance sa première création.

## 2R2C S'ENGAGE AUPRÈS DES PUBLICS

Classes à PAC, ateliers chorégraphiques, Art pour Grandir. C'est 160 élèves et 121 heures d'ateliers de la 6<sup>ème</sup> à la terminale qui s'engagent dans un parcours de plusieurs mois.

*Mût*, création chorégraphique et participative dirigée par la C<sup>ie</sup> Tango Sumo intègre 40 danseurs et danseuses amateurs dont les élèves en option danse du Lycée Duruy.

**Les Arts dans l'espace public #3**, stage en direction de vingt enseignant.e.s dans le cadre du **Plan Académique de Formation**. Avec Les Idéelles, Sarah Jolivet et la C<sup>ie</sup> C&C.

**Les ateliers So.WATT** à la Cité des femmes et la Cité de Refuge - Armée du Salut avec Johan Swartvagher et Anna Weber, et au Centre Paris Anim'Oudiné pour les plus jeunes.



# LES RENDEZ-VOUS DE L'AUTOMNE

Pour tout savoir :

[www.2r2c.coop](http://www.2r2c.coop)

information et réservation :

01 46 22 33 71

[reservation@2r2c.coop](mailto:reservation@2r2c.coop)

Voilà venir l'été et la grande période des transhumances. Avant de nous séparer, notez bien dans vos agenda les rendez-vous de la rentrée !

## ► VILLAGE DE CIRQUE #15 **Attention on change de dates**

Le festival du cirque sous toutes ses formes

**Du 12 septembre au 22 septembre**

avec Les Dodos / Le P'tit Cirk

et tout plein de merveilles à découvrir.

Réservez vos après-midi et vos soirées.

## ► LA NUIT DU CIRQUE

**le 15 novembre.** RDV Rue WATT

Pensez-bien à toujours vérifier les informations sur notre site avant de venir, les changements ou précisions de dernière minute sont toujours possibles dans l'espace public.

### Les partenaires de la saison

La Bibliothèque Nationale de France, site François Mitterrand, L'Orchestre de chambre de Paris, La Maison des jonglages, scène conventionnée la Courneuve / Festival de la création jonglée, le Théâtre de la Cité internationale, L'institut des Etudes Avancées de Paris.

### Les partenaires de We Cirk !

Act'Art 77 et la Communauté de Communes du Pays Créçois, la DRAC Ile-de-France et la Région Ile-de-France

### Les partenaires de So.WATT

La Cité de Refuge-Armée du Salut et le Centre Paris'Anim Oudiné

### Les partenaires de l'action culturelle et artistique

la DRAC Ile-de-France, l'Art pour Grandir-Ville de Paris, la DAAC, la DAFOR, le Rectorat de Paris et la DASCO.

