

LA COOPÉRATIVE
DE RUE ET DE CIRQUE



VILLAGE de CIRQUE

15

DU 13 AU 22 SEPTEMBRE 2019
PELOUSE DE REUILLY / PARIS 12
01 46 22 33 71 / WWW.2R2C.COOP

VILLAGE DE CIRQUE

Après l'édition mémorable 2018, nous voici revenir avec 10 compagnies et 25 représentations, (dont 12 gratuites) des ateliers pour faire, des balades pour se perdre, du yoga pour respirer, des concerts pour danser, du cinéma, des rencontres et le ChapitObar...

Autour du P'tit Cirk et de leur chapiteau jaune, partez en forêt, petit déjeuner au point du jour, découvrez la première création d'Anna Weber et voguez d'un spectacle à l'autre. Attention, risque majeur d'enchantement.

Il y en a pour tout le monde et on se réjouit de partager avec vous cette nouvelle, incroyable et fabuleuse édition.

Un festival à vivre comme une aventure collective, un pas de côté un peu magique, indispensable.

Un seul mot d'ordre...

Rêvons ensemble !



PROGRAMME

■ Vendredi 13 septembre

- 19h. Le Silence Dans l'Écho **CirkVOST***
- 20h30. Les Dodos **Le P'tit Cirk**
- 22h. Dans la forêt lointaine, de nuit
Philippe Nicolle et Académie Fratellini

■ Samedi 14 septembre

- 17h. Dans la forêt lointaine, de jour
Philippe Nicolle et Académie Fratellini
- 18h. L'Aérien **Mélissa Von Vépy***
- 19h. Parfois ils crient contre le vent **Cie Cabas***
- 20h30. Les Dodos **Le P'tit Cirk**

■ Dimanche 15 septembre

- 11h/13h. Le yoga du Village
- 13h/14h30. Les Brunchs du dimanche
- 14h. L'Aérien **Mélissa Von Vépy***
- 15h. Parfois ils crient contre le vent **Cie Cabas***
- 16h30. Les Dodos **Le P'tit Cirk**

■ Mardi 17 septembre

- 14h30. Les Dodos **Le P'tit Cirk**
- 15h45/18h30. Rencontre Friction
avec **L'Éolienne et Florence Caillon**

■ Mercredi 18 septembre

- 15h/18h. Ateliers Cirque publics
- 20h30. Eden **Le P'tit Cirk**

■ Jeudi 19 septembre

- 19h. Un cheval, des cheveux **Anna Weber***
- 20h30. Eden **Le P'tit Cirk**

■ Vendredi 20 septembre

- 9h. Au point du jour **Cie Presque siamoises**
- 19h. Un cheval, des cheveux **Anna Weber***
- 20h30. Les Dodos **Le P'tit Cirk**
- 22h30. **Rouquine en concert***

■ Samedi 21 septembre

- 9h30. Au point du jour **Cie Presque siamoises**
- 18h. Un cheval, des cheveux **Anna Weber***
- 19h30. Oteto **Collectif Na Esquina***
- 20h30. Les Dodos **Le P'tit Cirk**

■ Dimanche 22 septembre

- 10h. Au point du jour **Cie Presque siamoises**
- 15h. Un cheval, des cheveux **Anna Weber***
- 16h30. Les Dodos **Le P'tit Cirk**
- 18h15. Oteto **Collectif Na Esquina***

*gratuit

LES DODOS

LE P'TIT CIRK

Vend. 13, sam. 14, vend. 20, sam. 21 sept. à 20h30.
Dim. 15 et 22 sept. à 16h30
Tout public. 1h25. 8 / 14 / 22 euros. Sous chapiteau



© Katelline Bonnan

Sous le huis-clos du chapiteau, une communauté singulière déploie ses rêves d'échappée belle et d'envol collectif : Les Dodos.

De leur fragilité et de leur imagination sans limites naissent d'improbables tentatives d'échapper à la gravité. Voltiges et envols, rites absurdes, ils multiplient les apprentissages de tous les possibles et se jouent de leurs peurs, de leurs conflits avec une inébranlable naïveté et un humour insolent.

Les musiques sont leurs respirations et pour y parvenir ils jouent de toutes les cordes qu'ils possèdent. Violon, contrebasse et guitares. Les Dodos partagent avec le public un précieux combat : exister, le temps d'un spectacle, comme une nécessité, un acte de résistance !

Création collective. De et avec : Alice Barraud, Pablo Escobar, Basile Forest, Louison Lelarge, Charly Sanchez. Mise en piste : Sky de Sela, Christophe Lelarge, Danielle Le Pierrès. Régisseur : Maël Velly. Techniciens plateau : Marco Le Bars, Christophe Lelarge, Alex Olléac. Scénographie/construction : Guillaume Roudot. Création lumières : Dominique Maréchal. Accompagnement costumes : Anouk Cazin. Mise en son : Philippe Ollivier. Administration et production : Marie Münch / Diffusion : AY-ROOP

"Le P'tit Cirk, une des compagnies les plus singulières et inventives d'aujourd'hui." Th.V/Télérama

"Qui aime la vie et ne craint pas de la vivre pleinement, entrera donc sous le chapiteau du P'tit Cirk." L'Écho

"C'est comme le début du monde. Il est de ces spectacles qui remuent le ventre des émotions." Kritik. "2"

E DEN

LE P'TIT CIRK

Mer. 18 et jeu. 19 sept. à 20h30
A partir de 10 ans. 1h. Tarif unique à 10 euros

Crécelle & Zinc, tous deux English ou presque... Ils aiment le théâtre, d'ailleurs ils jouent Shakespeare, almost... quand un arbre bien connu les appelle sous son ombre, pour y incarner le couple le plus ancien du monde Adam & Eve, ou plutôt, une Eve & un Adam ... Sous ses feuilles, ils s'amusent du désordre amoureux, se poursuivent, s'assassinent, se couronnent, se défilant au bord des gouffres... Definitely !!!!!

Ecriture, mise en scène : Danielle Le Pierrès, Christophe Lelarge, Evelyne Fagnen. Avec : Danielle Le Pierrès, Christophe Lelarge. Travail clownesque : Sky De Sela. Regard animal : Cyril Casmèze. Musiques : L'Oscar Delgar, Verdi, Purcell, Thom Hanreich, Mozart. Régie, décorgradins : Guillaume Roudot. Lumières : Dominique Maréchal. Costumes : Marie-Hélène Bouvet. Bassines : Famille Maffiolo. Administration et production : Marie Münch / Diffusion : AY-ROOP



© Médi'Nedellec

DANS LA FORET LOINTAINE... #1 DE NUIT COMME DE JOUR

Vend 13 à 22h (version pleine lune) et sam. 14 sept. à 17h

Tout public. 50min. 8 euros

Parcours mystérieux pour tribu éphémère. Une balade exploratoire et circassienne pour s'élancer au-delà des chapiteaux, s'enfoncer jusque dans les bois à la recherche de l'inconnu, de la surprise et de l'étonnement. Laissez-vous guider...

Une création unique et non reproductible.

Mise en espace : Philippe Nicolle (26000 Couverts), en partenariat avec l'Académie Fratellini.

UN CHEVAL, DES CHEVEUX

■ ANNA WEBER (CRÉATION)

Jeu. 19, vend. 20 à 19h. Sam. 21 à 18h et dim. 22 sept. à 15h Solo pour une acrobate

50min. Gratuit en extérieur. Production déléguée Coopérative De Rue et De Cirque



Anna Weber nous invite en étrange pays. Créatures mystérieuses, bestiaire fantastique, apparitions, disparitions, jeux de mot et mots tordus. L'acrobate aérienne pratique la transformation permanente, nous emporte tout au long d'un chemin archaïque où force et douceur se mélangent pour mieux brouiller les pistes. *Un cheval, des cheveux*, est une exploration de nos identités multiples et contradictoires, une quête de réconciliation.

Création et interprétation : Anna Weber.

Accompagnée par Delphine Haber, Pénélope Hausermann, Sébastien Rousselet, Ania Buraczynska et Aude Charrin.

L'AÉRIEN ■ MÉLISSA VON VÉPY // CIE HAPPÉS

Sam. 14 à 18h et dim. 15 sept. à 14h

Causerie envolée A partir de 10 ans. 35min. Gratuit

Une conférence sur l'Homme et les airs. Mythologie, histoire du vol, gravité, apesanteur et légèreté. Ces mouvements du haut et du bas sont abordés sous l'angle poétique, scientifique et philosophique, jusqu'à ce que le vent se lève, et la conférencière, emportée, décolle.

"Magnifique acrobate."

S.L/Danser

"35 minutes pétillantes et intelligentes !

Ca ne se refuse pas !"

J.C/La Grande Parade

Mise en scène, interprétation, Mélissa Von Vépy.

Texte et collaboration mise en scène, Pascale Henry.

Scénographie, Neil Price. Son, Jean-Damien Ratel.

Lumière, Xavier Lazarini. Costume, Catherine Sardi.



PARFOIS ILS CRIENT CONTRE LE VENT

■ CIE CABAS (CRÉATION 2019)

Sam. 14 à 19h et dim. 15 sept. à 15h. *Variation physique et sensible sur l'identité*
A partir de 7 ans. 1h10. **Gratuit**



Ils sont cinq, d'ici ou là-bas, de France et du Maroc. Réunis autour d'une structure faite de barres et de planches, ils explorent tout en cirque, mouvements dansés et paroles la délicate question de l'identité culturelle. Ils nous parlent en arabe, en français, croisent les histoires, les identités et inventent une chorégraphie d'ensemble en mouvement constant.

Mise en scène : Sophia Perez. Interprètes : Tom Neal, Colline Caen, Cécile Yvinec, Said Mouhssine, Younes Essafi. Chorégraphie : Karine Noël. Oeil complice : Amin Boudrika. Régisseur général, créateur lumière : Vincent Van Tilbeurgh.

LE SILENCE DANS L'ÉCHO

■ CIRKVOST // LE PASSAGER (CRÉATION 2019)

Vend. 13 sept. à 19h
Tout public. 1h. **Gratuit** en extérieur

Elle est contorsionniste, lui est tordu.
Elle est trapéziste, lui est guitariste.

Enfermés dans un tripode qui leur sert de monde, les artistes se confrontent à des langues inconnues et des paysages inexplorés. Ils nous content une histoire de vie, d'amour, de malentendus et de temps qui passe.

Avec Sara Sandqvist et Nicolas Forge

OTETO

■ COLLECTIF NA ESQUINA

Sam. 21 à 19h30 et dim. 22 sept. à 18h15 *Expérience poétique et musicale de l'exil*
Tout public. 30min. **Gratuit**

Saudade – ce mot portugais tenu comme intraduisible est lié au manque, à la nostalgie mais aussi à l'espoir de la rencontre. *Oteto* s'empare de cet attribut essentiel des cultures lusophones.

Les deux acrobates sont accompagnés par le musicien brésilien Juninho Ibituruna. Le cirque et le chant se mêlent alors pour partager ces sensations contradictoires qui définissent la saudade.

Distribution : Liz Braga et Pedro Guerra (acrobates) et Juninho Ibituruna (musicien)



AU POINT DU JOUR

■ CIE PRESQUE SIAMOISES

Vend. 20 à 9h. Sam. 21 à 9h30 et dim 22 sept. à 10h *Petit déjeuner spectaculaire*

Tout public dès 3 ans. IhlO. *A déguster à jeun* 8 / 14 euros

Si les bonnes choses ont une fin, elles ont aussi un début.

Au Point du Jour vous invite à prendre le temps de célébrer la journée qui arrive autour de quelques tartines et d'un bon café. Contorsions de comptoir et services alambiqués : se lever du bon pied reste avant tout une histoire acrobatique.

La curiosité s'éveille, l'appétit du jour vient. Bon matin !



© c-kalimba

Direction artistique, écriture : Flora Le Quémener, Sophie Ollivon.

Avec : Erwan Barbier, Flora Le Quémener et Cali Hays. Mise en scène: Gilles Cailleau.

Précieux regard menuisier : Jacques Bouguier. Regard extérieur: Christophe Aubert. Costumes : Camille Lacombe.

ALLEZ ON DANSE . . .

■ ROUQUINE EN CONCERT

Vend. 20 sept. à 22h30. *Gratuit*

Si la forme est plutôt électro-pop urbaine, le fond est mélancolique et punk.

Cyborg sentimental, Rouquine rêve de faire l'amour à l'aveugle

RENCONTRE FRICTION

■ AVEC L'EOLIE NNE

Mar. 17 sept de 15h45/18h30

La coopérative De Rue et De Cirque invite Florence Caillon / L'Eolienne à **présenter au professionnel.**

le.s : *AuDelà DeNous* (diptyque pour 4 artistes prévu pour 2020) suivi d'un temps d'échange sur la compagnie et ses projets.

■ Info/résa : marie.chapoullie@2r2c.coop.

LES ++ DU VILLAGE DE CIRQUE 15

■ BRUNCHS ET ATELIERS.

Nous avons imaginé pour vous des ateliers sur mesure et quelques gourmandises pour alterner les plaisirs.

Dim. 15 sept. 11h/13h. Le Yoga du Village
13/14h30. Les Brunchs du Village

Mer. 18 sept. 15h/18h. Ateliers cirque

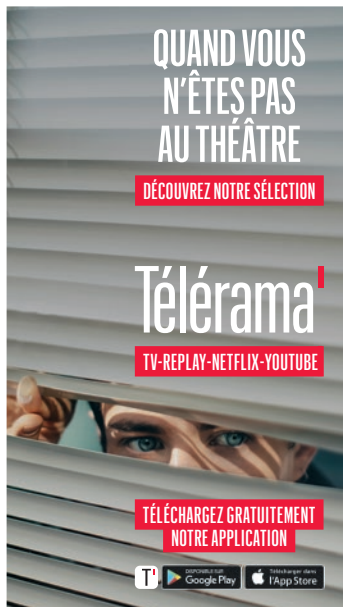
Sam. 21 et dim. 22 sept Do it yourself : kombucha et thé fermenté avec Sylki et Pain avec Les West side bastards

■ THE CHAPITOBAR

Avant et après les représentations installez-vous pour boire un verre, manger un bout et profiter du festival.



© reusch



art.deutsch [www.deutsch-art.com] photo couverture © Sophia PEREZ

LES INDISPENSABLES

■ VENIR AU VILLAGE DE CIRQUE :

Pelouse de Reuilly, Paris 12^{ème}
 (accès place du Cardinal de Lavignerie)
 Facilité de stationnement sur place.
 Métro Porte Dorée (sortie 6)

■ INFORMATIONS ET RESERVATIONS :

01 46 22 33 71 (paiement CB)
www.2r2c.coop / www.fnac.com
 Brunchs/Ateliers : reservation@2r2c.coop
 Groupes, scolaires : lauriane.vallot@2r2c.coop

■ SAVE THE DATE ! LA NUIT DU CIRQUE#1 VEN. 15 NOVEMBRE

RueWATT vous ouvre ses portes.

Fabrique artistique pour la rue, le cirque
 et l'espace public.

Une soirée pensée comme un voyage de la tombée
 de la nuit aux 12 coups de minuit.

Avec Lily Water (avant-première) / Audrey Louwet-C^{ie}
 Azein, Anna Weber et +++ dedans/dehors.

Un événement national imaginé par Territoires de cirque.

■ TOUT SAVOIR SUR WWW.2R2C.COOP / 01 46 22 33 71

Le Village de cirque est soutenu par :



PARIS MÔMES



Télérama